


муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Лиховская средняя общеобразовательная школа

Рассмотрена
на заседании
протокол № 1
от 26.08.2020 г.
рук. ШМО



Согласовано
с МС протокол
№ 27 от 20.08.2020 г.
Председатель МС



Принята
педагогическим Советом
протокол № 1 от 21.08.2020 г.

Утверждаю
Директор школы:
/Журавлева Н. В./
приказ № 128 от 31.08.2020 г.



Рабочая программа

по литературному чтению на родном языке (на русском)

класс 3

количество часов в год – 18 ч, в неделю – 0,5 ч

Составитель: Панченко Л.М.

х. Лихой

2020– 2021 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению на родном языке для учащихся 3 класса составлена на основе основной образовательной программы начального общего образования МБОУ Лиховской СОШ, учебного плана МБОУ Лиховской СОШ на 2020 – 2021 учебный год начального общего образования, годового календарного учебного графика МБОУ Лиховской СОШ, примерной программы по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы начального общего образования, хрестоматии для чтения в 1-4 классах «Литература Дона» -Ростов н/Д: ЗАО «Книга» , с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта.

В соответствии с учебным планом программа рассчитана на 0,5 часа в неделю, 34 учебных недель в год.

В соответствии с годовым графиком и расписанием занятий в МБОУ Лиховской СОШ на 2020-2021 учебный год рабочая программа реализуется за 18 учебных часов и обеспечит рациональное распределение учебного материала.

Срок реализации программы 1 год.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения предмета, заложенных в ФГОС НОО.

Личностные результаты:

У обучающихся будет сформировано:

ценностное отношение к литературе на родном языке как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;

целостный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития;

восприятие литературных произведений как особых видов искусства;

осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, гражданской позиции, религии, ценностям народов России и народов мира;

готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.

Метапредметными результатами является формирование следующих умений:

Познавательные УУД:

Обучающиеся научатся:

свободно работать с учебным текстом: уметь выделять информацию, заданную аспектом рассмотрения, и удерживать заявленный аспект; быстро менять аспект рассмотрения в зависимости от учебной задачи;

свободно ориентироваться в корпусе учебных словарей: уметь находить нужную информацию и использовать ее в разных учебных целях;

свободно работать с разными видами информации (представленными в текстовой форме, в виде таблиц, правил, моделей и схем, дидактических иллюстраций).

Обучающиеся получают возможность научиться:

ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;

делать предварительный отбор источников информации.

Коммуникативные УУД:

Обучающиеся научатся:

- осваивать разные формы учебной кооперации и разные социальные роли;
- понимать основание разницы между заявленными точками зрения, позициями и уметь мотивированно и корректно присоединиться к одной из них или аргументированно высказывать собственную точку зрения;
- использовать весь наработанный инструментарий для подтверждения собственной точки зрения (словари, таблицы, правила, языковые модели и схемы).

Обучающиеся получают возможность научиться:

совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им; учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Регулятивные УУД:

Обучающиеся научатся:

осуществлять самоконтроль и контроль за ходом выполнения работы и полученного результата;

высказывать своё предположение на основе работы с иллюстрацией учебника;

работать по составленному плану;

отличать верно выполненное задание от неверного.

Обучающиеся получают возможность научиться:

определять и формулировать цель деятельности на уроке;

давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Предметные результаты:

Обучающиеся научатся:

- различать особенности разных стилей речи;
- обнаруживать в реальном художественном тексте его составляющие: описание, повествование, рассуждение;
- составлять с опорой на опыт собственных впечатлений и наблюдений текст с элементами описания, повествования и рассуждения;
- доказательно различать художественный и научно-популярный тексты;
- составить аннотацию на отдельное литературное произведение и на сборник произведений;
- находить нужные словарные статьи в словарях различных типов и читать словарную статью, извлекая необходимую информацию;
- писать письма с соблюдением норм речевого этикета.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- создавать тексты по предложенному заголовку;
- подробно или выборочно пересказывать текст;
- пересказывать текст от другого лица;
- анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
- корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;
- анализировать последовательность собственных действий при работе с текстом и соотносить их с разработанным алгоритмом;
- оценивать правильность выполнения учебной задачи.

Виды деятельности учащихся

№ п/п	Раздел программы	Основные виды деятельности
1.	Донской фольклор	Устанавливание связи произведений литературы с произведениями других видов искусства: с живописными и музыкальными произведениями; восприятие и понимание эмоционально-нравственных переживаний героев; устанавливание сходства и различия авторской и народной сказки; высказывание оценочных суждений о прочитанном произведении; сравнение и анализ жанров прочитанных произведений; поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы; высказывание собственной точки зрения; построение сообщения в устной и письменной форме.
2.	Сказки и легенды русских писателей	Различие жанров произведений; принятие и сохранение учебной задачи; учет выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; понимание основания разницы между двумя точками зрения и мотивированное присоединение к одной из них или поиск в тексте подтверждения высказанным героями точкам зрения; работа с соседом по парте, в малой группе; планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей; осуществление самоконтроля и контроля за ходом выполнения работы и полученного результата.
3.	Стихи русских поэтов	Понимание содержания литературного произведения: тема, главная мысль, события, их последовательность; высказывание оценочных суждений; устанавливание связи названия с темой текста, мысль текста; выделение существенной информации из сообщений разных видов (в первую очередь стихов); построение рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.
4.	Повести и рассказы	Осознанное и выразительное чтение вслух и про себя художественных текстов с разными задачами: оценивание смысла всего текста по его названию, определение темы и главной мысли текста, нахождение нужной части текста, нужных строчек, ответы на вопросы, деление текста на смысловые части, озаглавливание частей, выборочный или подробный пересказ , интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности обучающихся: чтение по ролям, устное словесное рисование, инсценировка, драматизация, работа с репродукциями.


Содержание учебного предмета

№ п/п	Раздел программы	Основное содержание по темам
1.	Донской фольклор (4 ч)	Походные песни казаков. «Поехал казак на чужбину далёку». «Посею лебеду на берегу», «Я по садику ходила». Пословицы и поговорки. Народные сказки Донского края. «Лиса и рак», «Две козы». «Про царицу Лютру», «Кот и лиса»,.
2.	Сказки и легенды русских писателей (4 ч)	П.В. Лебедеико «Доброе сердце дороже красоты». В.С. Моложавенко «Почему Дон Ивановичем зовут», «Про сестер и братьев Дона Ивановича», «Живая вода».
3.	Стихи русских поэтов (3 ч)	Ф.С. Пушкин «Дон», М. Ю. Лермонтов «Казачья колыбельная песня». Н.К. Доризо «Песня о Доне», Б.Н. Куликов «Кони»
4.	Повести и рассказы (7 ч)	А.П. Чехов «Весной», А.П. Чехов «Каштанка», Г.С.Гасенко «Друзья познаются в беде», М.А. Шолохов «Федотка», А. Ф. Агафонов «Повесть о Вите Черевичкине»

Календарно – тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Дата проведения	
				План	Факт
Донской фольклор (4 ч)					
1	Походные песни казаков. «Поехал казак на чужбину далёку». «Посею лебеду на берегу», «Я по садику ходила».	1	УОНЗ	15.01	
2	Пословицы и поговорки.	1	УК	22.01	
3	Народные сказки Донского края .«Лиса и рак», «Две козы».	1	УОНЗ	29.01	
4	Народные сказки Донского края «Про царицу Лютру», «Кот и лиса»	1	УОНЗ	05.02	
Сказки и легенды русских писателей (4 ч)					
5	П.В. Лебедеико «Доброе сердце дороже красоты».	1	УОНЗ	12.02	
6	В.С. Моложавенко «Почему Дон Ивановичем зовут»,	1	УОНЗ	19.02	
7	В.С. Моложавенко «Про сестер и братьев Дона Ивановича»	1	УОНЗ	26.02	

8	В.С. Моложавенко «Живая вода»	1	УСОЗиУ	05.03	
Стихи русских поэтов (3 ч)					
9	А.С. Пушкин «Дон»,	1	УОНЗ	12.03	
10	М. Ю. Лермонтов «Казачья колыбельная песня».	1	УОНЗ	19.03	
11	Н.К. Доризо «Песня о Доне», Б.Н. Куликов «Кони»	1	УОНЗ	02.04	
Повести и рассказы (7 ч)					
12	А.П. Чехов «Весной»	1	УОНЗ	09.04	
13	А.П. Чехов «Каштанка»	1	УОНЗ	16.04	
14	А.П. Чехов «Каштанка»	1	УАЗиУ	23.04	
15	А.П. Чехов «Каштанка»	1	УСОЗиУ	30.04	
16	Г.С.Гасенко «Друзья познаются в беде»	1	УОНЗ	07.05	
17	М.А. Шолохов «Федотка»	1	УОНЗ	14.05	
18	А.Ф.Агафонов «Повесть о Вите Черевичкине»	1	УОНЗ	21.05	

В данном документе
пронумеровано
прошито и скреплено
печатью 6 (шесть)
листов
Директор школы

Н.В.Журавлева

